



ART

С каждым годом ART становится все сильнее. Это лишний раз подтверждает стенд компании в Эссене. Теперь и в оперативности представления новых моделей ART не проигрывает самым авторитетным конкурентам. Так, на стенде компании были показаны все ключевые новинки Mercedes этого года в доработанном виде: GL и CL. Внешний образ GL явно придется по душе клиентам по всему миру. Похоже, что в ART предпочли развить и усилить идеи, заложенные в аэроните для нового ML. По крайней мере, новый передний спойлер ART вызывает именно такие ассоциации со своим собратом. Однако, как и положено флагманской модели внедорожника, GL получился еще более брутальным и агрессивным. Показательно, что этот автомобиль укомплектован аж тройками дополнительных фар, выстроенных под привычными заводскими основными фарами. При этом такое решение не казалось слишком кричащим или вульгарным. В заднем бампере в ART предусмотрели диффузор, а также красивые выхлопные трубы. Внимание наверняка будут привлекать боковые пороги.

Они обзавелись весьма изящной подсветкой. Также для GL в ART предлагают увеличение мощности модели GL320 CDI до 269 сил, 20-дюймовые колесные диски и занижение подвески на 35 мм. На первый взгляд, CL в трактовке ART выглядит довольно скромно. Топовое купе Mercedes в ателье предпочли подать в умеренно-консервативном виде – так, чтобы новые аэродинамические элементы не слишком бросались в глаза. Между тем все они уже готовы: передний и задний спойлеры, а также накладка на крышке багажника. Но все-таки остается ощущение, что в скором времени в ART создадут еще линию компонентов для CL – с более радикальным дизайном. На это намекает стоящий по соседству CLS в весьма эффектной форме. Помимо привычных аэродинамических элементов, он также радует широкими крыльями и накладками на дверях. Вместе с броской раскраской кузова и затемненными передними фарами такой аэронит превращал CLS в настоящего короля автобанов. Под капотом – мотор V6 объемом 3,5 литра с компрессором ART мощностью 374 силы. ☐

